

Een schooljaar vol leesplezier 2026/2027

bestel t/m 22 mei via
onderwijs.cpnb.nl
of direct bij je lokale boekhandel

De leukste
kinderboeken-
campagnes

De officiële
lespakketten
en materialen

Een flinke
dosis
schoolvoorbeelden

**Bomvol
inspiratie!**

Kinder boeken week

SPOT AAN!



Kinder jury



De Nationale Voorlees wedstrijd



De Nationale Voorlees dagen



Heel De Klas Leest


CPNB


lezen
STICHTING LEZEN

Inhoud

De aanbiedings- gids voor een schooljaar vol leesplezier!

In deze inspirerende gids van Stichting Lezen en Stichting CPNB vind je de officiële les- en boekenpakketten bij de leukste kinderboekencampagnes. In drie heldere thema's laten we je zien hoe je met ons aanbod stap voor stap werkt aan sterk leesonderwijs. Naast de bekende campagnes vind je voorbeelden uit de praktijk en inzichten uit onderzoek, zodat jij weet wat werkt en hoe je dat toepast in jouw klas.

Door deel te nemen aan de Kinderboekenweek en andere campagnes heb je een schooljaar lang gegarandeerd leuke, gevarieerde, nieuwe boeken in de klas en werk je actief aan het stimuleren van leesplezier. De bijbehorende lessen bestaan uit diverse motiverende taal- en leesactiviteiten die je direct kunt inzetten.

Alle les- en boekenpakketten zijn te bestellen via onderwijs.cpnb.nl of rechtstreeks in de boekhandel. Daar adviseren ze je – net als in de bibliotheek – graag over boeken en leesbevordering. **Bestellen kan tot en met 22 mei 2026.**

Veel (voor)leesplezier!

Tot slot

Besteloverzicht 32
Wie leest heeft een goed verhaal 34
Partners 35
Agenda 36

Thema 1: Een rijke leesomgeving

4

GROEP
1 t/m 8

Kinderboekenweek

Materialen 7
Thematische 8



6

GROEP
5 t/m 8

Kinderjury

Materialen 13



12

Praktijkvoorbeeld: Inspiratiescholen

14

Thema 2: Voorlezen als basis

16

GROEP
1 & 2

De Nationale Voorlees- dagen

Materialen 19
Prentenboek Top 10 20



18

GROEP
7 & 8

De Nationale Voorlees wedstrijd

Materialen 23



22

Interview: OBA op School

24

Thema 3: In gesprek gaan over boeken

26

GROEP
5 t/m 8

Heel De Klas Leest

Materialen 29



28

Infographic: Boekengesprekken in de klas

30



Ontdek hoe drie thema's
richting geven
aan jouw leesonderwijs.

Een schooljaar vol leesplezier

Voor je ligt de inspiratiegids voor schooljaar 2026-2027, met de leukste kinderboekencampagnes die lezen zichtbaar en feestelijk maken in je klas en op school. Campagnes geven energie. Ze brengen focus. Ze maken van lezen een gedeeld moment waar leerlingen en hun ouders/verzorgers nog lang over napraten.

Lezen is de basis van alles wat we doen in het onderwijs. En dat begint in de klas. In hoe we praten over boeken (p. 26). In wat we voorlezen (p. 16). Zelfs met de boekenposters die we ophangen op school (p. 4). De nieuwe kerndoelen geven lezen en literatuur een stevigere plek in het curriculum. Dat is goed nieuws. Tegelijk vragen deze doelen veel van leerkrachten: hoe zorg je voor samenhang, motivatie en zicht op de leesontwikkeling binnen de tijd die je hebt?

In deze gids vind je praktische manieren om daarmee aan de slag te gaan. Bijvoorbeeld met Hebban in de Klas. Op dit gratis platform van Stichting Lezen en Stichting CPNB inspireren leerlingen elkaar om nieuwe boeken te ontdekken. Zo groeit leesplezier van binnenuit. Ook lezende leraren in het hele land leren

van elkaar. Bijvoorbeeld door hun expertise te delen tijdens hun bezoek aan een Inspiratieschool. Op pagina 14 lees je hoe je zelf ook een bezoek kunt inplannen; neem bijvoorbeeld een kijkje op basisschool De Vindplaats in Amsterdam. Zo leer je van elkaar. Er is zoveel expertise in het onderwijs zelf.

Zie deze gids als een uitnodiging.

Om te lezen – en daarover te vertellen.

Om aan de slag te gaan met de nieuwe kerndoelen.

Om leesenergie los te maken in je klas.

Om collega's te inspireren.

Om van lezen een feestje te maken.

Want als lezen leeft op school, gebeurt er iets bijzonders. Dan groeit niet alleen de vaardigheid, maar ook het plezier.

Op naar een schooljaar vol leesplezier.

**Team Stichting Lezen
& Team CPNB**



Een rijke leesomgeving

De aanwezigheid van mooie boeken stimuleert lezen



Een school die lezen uitstraalt

Werken aan een rijke leesomgeving hoeft niet ingewikkeld te zijn. Met een aantrekkelijke boekencollectie, fijne leesplekken en volwassenen die het goede voorbeeld geven kom je een heel eind.

Lezende leraren zijn belangrijk voor een rijke leesomgeving

Volwassenen zijn onmisbaar bij het helpen kiezen van het juiste boek

Bron: De doorgaande leeslijn: De leesontwikkeling van 0-20 jaar (2020, Stichting Lezen)

Tip

Een leesclub met collega's kan de leeshonger op jouw school aanwakkeren.

Besprek in aanloop naar de Kinderboekenweek bijvoorbeeld een van de Thematitels.



Leraren die in de klas laten zien dat ze graag lezen en enthousiast kunnen vertellen over boeken zijn onmisbaar.



Een schoolbib met een grote, aantrekkelijke collectie waar leerlingen en leraren graag komen. Gangen waar leesplekken zijn ingericht en waar gedichten en boekposters hangen, of affiches en vlaggenlijnen van kinderboeken-campagnes. Grote prikborden die worden gevuld met boekentips bij een thema. Scholen door het hele land doen op deze manier hun best om het lezen zichtbaar te maken, niet alleen in de klaslokalen.

Rijke leesomgeving

Een rijke leesomgeving nodigt uit te gaan lezen en te blijven lezen. Wat kenmerkt zo'n omgeving? Dit is in de eerste plaats een omgeving waarin kinderen en jongeren zijn omringd door boeken die voor hen aantrekkelijk zijn en die aansluiten bij hun interesses en leescompetentie. In de tweede plaats zijn er in de ideale leesomgeving volwassenen (ouders, pedagogisch medewerkers, leraren, bibliotheekmedewerkers) die kinderen ondersteunen en begeleiden in hun (literaire) leesontwikkeling.

mediaconsulent van de bibliotheek over leesbevorderende activiteiten zoals de boekenkring, een passende collectie en het betrekken van leerlingen en ouders bij de schoolbib. Daarnaast helpt de leesmediaconsulent de leraren bij het vergroten van kennis van kinder- en jeugdliteratuur en daarmee de leesmotivatie. Ook kan de leesmediaconsulent adviseren over het gebruik van het gloednieuwe platform Hebban in de Klas voor primair onderwijs.

Lezende leraren

Leraren die in de klas laten zien dat ze graag lezen en enthousiast kunnen vertellen over boeken zijn onmisbaar in de leesontwikkeling van kinderen. Door dagelijks de tijd te nemen voor vrij lezen en voorlezen, kunnen zij een groot verschil maken. Met het geven van boekadvies en het voeren van leesgesprekken begeleiden zij leerlingen op individueel niveau. Binnen thematisch (lees)onderwijs kiezen zij jeugdboeken als rode draad.

Leerlingen en ouders

Leerlingen die inspraak hebben bij het samenstellen van de collectie, zijn gemotiveerder om boeken te lezen. Hoe mooi is het als leerlingen de boeken die zij uitkiezen, terugzien in de schoolbibliotheek? Als school kun je ook ouders betrekken als hulp bij de uitleen in de schoolbibliotheek. Zorg dan wel dat ze kennis hebben van de collectie en een open gesprek kunnen aangaan met leerlingen over hun leesvoorkeuren. De bibliotheek kan hierbij helpen.

Nieuw! Hebban in de Klas

Met het platform Hebban in de Klas maak je van lezen op school een sociale activiteit. De kinderen houden een digitaal plankje bij met boeken die zij al hebben gelezen of nog willen lezen. Omdat zij zien wat hun klasgenoten lezen, inspireren zij elkaar tot het ontdekken en lezen van nieuwe boeken. En bouwen zij ongemerkt een heel leesdossier op!

Op middelbare scholen is Hebban in de Klas inmiddels een begrip. Aankomend schooljaar start Hebban in de Klas ook voor primair onderwijs. Meld je alvast gratis aan!

Hebbanindeklas.nl/primair-onderwijs

Externe expertise

Boekhandels hebben veel expertise opgebouwd als partner in de leesbevordering, net als bibliotheken. Via het programma de Bibliotheek op school ondersteunen zij scholen met raad en daad. Zo adviseert de lees-

Met deze campagnes werk je aan een rijke leesomgeving:

KINDER
BOEKEN
WEEK

KINDER
JURY
2022

KINDERBOEKENWEEK

Kinderboekenweek

De **Kinderboekenweek** vormt de feestelijke start van een schooljaar vol leesplezier. Zorg voor een rijke leesomgeving op school met de officiële materialen van de Kinderboekenweek!



Motto: Spot aan!

We gaan de planken op! Droom deze Kinderboekenweek weg bij de wereld van waanzinnige optredens, prachtige decors en daverend applaus. Dit jaar lezen we namelijk kinderboeken over theater, zang en dans. De Kinderboekenweek 2026 geeft jouw groep de kans om op te treden – voor de ouders of voor elkaar! Laat de kinderen zingen, dansen, toneelspelen, maar bovenal veel lezen en voorlezen. De Kinderboekenweek in oktober wordt één groot open podium.

Het lespakket

Met het lespakket van de Kinderboekenweek zorg je dat jouw leerlingen succes, voldoening en plezier ervaren binnen het leergebied van kunst en cultuur. De kinderen maken kennis met podiumkunsten door de Thematitels te lezen en samen theater of muziek te maken. Ook ontdekken zij andere kunstvormen, zoals dans en spoken word. Jij begeleidt ze in hun artistieke en culturele ontwikkeling met behulp van de kinderboekenlessen in het lespakket. De geheel vernieuwde lessen sluiten nóg beter aan bij de

kerndoelen voor het primair onderwijs en zijn goed inzetbaar naast jouw methode. Met de unieke code op de lesmap krijgt jouw team toegang tot de vele digitale extra's die het lespakket te bieden heeft, waaronder unieke lessen van Malmberg, Zwijzen, Prowise en andere educatieve partners, filmpjes van Schooltv, werkbladen en digibordmateriaal.

Als je de bijbehorende Thematitels al voor de zomer in de klas haalt, kun je je samen met je collega's eerder voorbereiden.

Cadeau van de boekhandel



In het lespakket: Grootlettereditie van het Kinderboekenweekgeschenk, geschreven door Milouska Meulens, inclusief inspirerende les



Ook in het lespakket: Het Prentenboek van de Kinderboekenweek (t.w.v. € 7,99), gemaakt door Harmen van Straaten, inclusief inspirerende les

kerndoel 1A (een rijke leesomgeving),
kerndoel 35 (artistiek creatief vermogen) en
kerndoel 36 (kunstzinnige uitingen)



Milouska Meulens schrijft het Kinderboekenweekgeschenk en Harmen van Straaten maakt het Prentenboek van de Kinderboekenweek.

Het lespakket en de Thematitels zijn verkrijgbaar bij jouw lokale boekhandel. Of bestel via het Onderwijsplatform: ga naar onderwijs.cpnb.nl. Bestellen kan t/m 22 mei.

Hebban in de Klas

Beleef de Kinderboekenweek op Hebban in de Klas! Tijdens de Kinderboekenweek is het extra feest op dit gloednieuwe gratis leesplatform. Maak een themalist aan met boeken over theater, zang en dans, start een boekenbingo en stimuleer jouw leerlingen om na elk gelezen boek een aanbeveling te schrijven.

Meld je alvast aan via hebbanindeklas.nl/primair-onderwijs

Zorg voor een rijke leesomgeving: bestel de materialen voor de Kinderboekenweek!

Bestel

Het lespakket:



€35

Het lespakket van de Kinderboekenweek:

- meer dan 20 geheel vernieuwde kinderboekenlessen die nóg beter aansluiten bij de nieuwe kerndoelen, het Kinderboekenweekgeschenk, het Prentenboek, mooie posters en vele extra's
- online toegang tot unieke lessen van o.a. Malmberg en Zwijsen, werkbladen en digibordmateriaal
- door 90% van de gebruikers beoordeeld als (zeer) goed!

Direct meebestellen:



Boekenpakket met
20 Thematitels
€ 357,19



Versier-je-klas-pakket
€ 32

Bekijk het complete aanbod op onderwijs.cpnb.nl

Bestellen kan
t/m 22 mei

Thema titels

Door boeken rondom een centraal thema aan te bieden, bouwen jouw leerlingen een brede woordenschat op en verdiepen zij hun kennis. Een thematische aanpak is ook nog eens goed voor de leesmotivatie! Deze officiële **Themaititels** sluiten perfect aan bij het thema van de Kinderboekenweek 2026: **Spot aan!**

Bestellen kan
t/m 22 mei



Ik heet Nefertiti

Annemarie Anang

Illustraties: **Natelle Quek**

Vertaling: **Mylo Freeman**

Als Nefertiti op haar drumstel speelt, klinkt de band als één geheel. 'Ik ben Nefertiti,' zegt ze trots. Maar als de nieuwe muzikjuf haar naam verandert naar 'Nef' gebeurt er iets vreemds...

Van Holkema & Warendorf € 16,99
ISBN 9789000391530

Thema's: **jezelf zijn** | **muziek-instrumenten** | **popgroepen**

GROEP

1 & 2



De beer en de piano

David Litchfield

Vertaling: **Joukje Akveld**

Op een dag vindt een beer een piano in het woud. Na een tijdje speelt hij de mooiste muziek. De beer gaat naar de stad en wordt wereldberoemd. Toch knaagt er iets: hij mist zijn vrienden in het woud en zou dolgraag weer voor hen spelen. Zouden ze wel blij zijn als hij terugkeert?

De Vier Windstreken € 16,99

ISBN 9789051164695

Thema's: **muziek** | **roem** | **vriendschap**



Melody en het Eiland van Muziek

Enzo Pérès-Labourdette

Melody komt met haar zwevende boot aan bij een eiland. Als ze van boord stapt, ontsnapt haar fluit met vleugels. Op het eiland blijkt alles en iedereen muziek te ademen - de bomen, de planten, de dieren, maar vooral: de kinderen die er wonen! Melody kan niet wachten om al die nieuwe liedjes op haar fluit te spelen. Maar dan zal ze de fluit eerst moeten vangen!

Hoogland & Van Klaveren € 14,95

ISBN 9789089673572

Thema: **wereldmuziek**



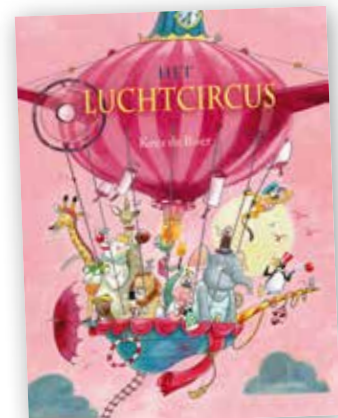
Prinses Arabella in het theater

Mylo Freeman

Omi neemt prinses Arabella mee naar een theatervoorstelling. Arabella vindt het schitterend. Ze staart vol verwondering naar de prachtige kostuums, schrikt af en toe heel hard en laat zelfs een traan. Als ze weer thuiskomt, zijn haar broer en zus jaloers: zij hadden de voorstelling ook wel willen zien. Maar gelukkig weet Arabella daar een oplossing voor!

Uitgeverij De Eenhoorn € 18,95
ISBN 9789462917972

Thema's: **sprookjesprinsessen** | **theaterbezoek** | **toneelspelen**



Het Luchtcircus

Kees de Boer

De tent van Circus Lala is lek. Het hele orkest loopt weg, want de muzikanten willen geen natte voeten krijgen. Nu moeten de dieren voor de muziek zorgen. Maar dat gaat helemaal mis... De directeur is woedend! Als de dieren ontdekken wat hij nu met hen van plan is, verzinnen ze een geniale manier om voor altijd van hem af te komen!

Ploegsma € 15,99
ISBN 9789021686417

Thema's: **humor** | **dieren** | **circus**



Klinkt goed!

Ole Könnecke

Vertaling: **Elbert Besaris**

Klinkt goed! is een grappig en leerzaam boek met weetjes over vijftig muziekinstrumenten, van de accordeon tot de vibrafoon, van de luit tot de ukelele. Je leest hoe ze zijn gemaakt, waar ze vandaan komen en hoe je ze bespeelt. Met een QR-code kun je van elk instrument een gecomponeerd stukje muziek beluisteren.

Querido € 23,50

ISBN 9789045129044

Thema's: **informatief** | **muziekinstrumenten**



Goof begint een band

Alex Latimer

Vertaling: **Tijbbe Veldkamp**

Goof doet heel hard zijn best om een goede gans te zijn, maar de hele tijd aardig zijn is vermoeiend! Vooral wanneer een irritant gefluit je uit je slaap houdt. FJOE-OE-OE-ROE-OE-OE-ROE! Om het geluid te laten stoppen moet Goof zijn eerdere fouten onder ogen zien. Kan hij die goedmaken zonder weer de gemeenste gans ter wereld te worden?

Gottmer € 14,99

ISBN 9789025780890

Thema's: **humor** | **jezelf zijn** | **emoties** | **vriendschap**



Zing zing zing de wereld rond

Jef Aerts

Illustraties: **Marieke van Ditshuizen**

Ga je mee? Samen reizen we door liedjes en verhalen, van Nederland naar Nieuw-Zeeland en van Suriname naar Marokko. We cirkelen hoog in de blauwe lucht op de rug van een arend. We dansen onder het magische noorderlicht en we wanen ons in de zinderende hitte van de woestijn. We laten ons meevoeren door de muziek en de woorden die we niet verstaan, maar toch begrijpen.

Querido € 18,99

ISBN 9789045124933

Thema's: **zangspelletjes** | **kinderliedjes** | **wereldmuziek**



Een panda op het podium

Sarah Horne

Vertaling: **Ingrid Buthod**

Puck is dolgelukkig. Ze woont nu bij Chris en zijn familie, ze speelt de sterren van de hemel in haar eigen theatershow... en er wordt gepraat over een pandafilm! Het publiek denkt dat Puck een mens in een pandapak is. En dat wil ze graag zo houden. Maar dan duikt er een nieuwsgierige verslaggeefster op. Kan Chris ervoor zorgen dat ze Puck niet ontmaskert?

Condor € 14,99

ISBN 9789464530384

Thema's: **geheimen** | **journalisten** | **panda's** | **theater**



Dans met je hart!

Imke Brok

Illustraties: **Marja Meijer**

Weet jij wat er gebeurt, als je danst met je hart? Wil je weten wat spotten is? Of hoe je spint op je hoofd? Dat ontdek je in dit boek. Je leest over echte dansers. Ook kijk je mee in de les. En je krijgt goede tips!

Uitgeverij Zwijsen € 12,99

ISBN 9789048755127

Thema's: **informatief** | **dansen**

Aan de slag met de Thematitels



De Thematitels en het bijbehorende lespakket zijn verkrijgbaar bij jouw lokale boekhandel. Of bestel via onderwijs.cpn.nl. Bestellen kan t/m 22 mei.

Thema titels

De officiële **Thematitels** van de Kinderboekenweek vanaf groep 5 zijn geschikt om zelf te lezen, maar ook om uit voor te lezen. De boeken sluiten aan bij het thema van de Kinderboekenweek. Bij aanschaf van het lespakket krijg je toegang tot leuke leesvragen om makkelijk met de kinderen over de boeken in gesprek te gaan.

Bestellen kan
t/m 22 mei



Pep en het zingende scheetkussen

Annemarie van der Eem
Illustraties: **Jop Kraaijkamp**

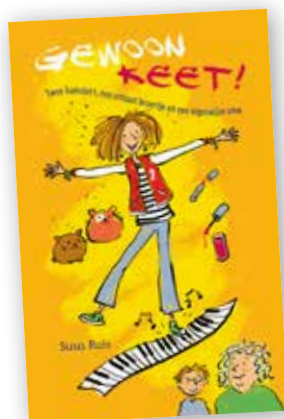
De vader van Pep heeft de leukste baan: hij heeft een scheetkussen-fabriek! Maar op een dag ontdekt Pep iets vreselijks... De fabriek zit in de problemen. En dan duikt ook nog eens Lala op. Een scheetkussen dat niet scheet, maar zingt! Samen met zijn beste vriendin Bien haalt Pep alles uit de kast om Lala te leren scheten. Van testkonten tot stinkles.

Billy Bones € 16,99
ISBN 9789030510437

Thema's: **humor** | **muziek** | **vriendschap**

GROEP

5 & 6



Gewoon Keet!

Suus Ruis
Illustraties: **Iris Boter**

Keet is bijna elf en woont in een doodgewoon huis in een doodgewone buurt. Ze droomt van een groots en meeslepend leven als TikTok-ster of minister-president, maar er gebeurt eigenlijk nooit iets. Of toch wel? Want met een vader in een boyband, een datende oma en een oorbellenbedrijf dat viral gaat, belooft het voor Keet het gekste schooljaar ooit te worden.

Kluitman € 16,99
ISBN 9789020622935

Thema's: **humor** | **familie** | **schoolleven**



voorlees-
tip!

Hotel Zweefkees

Kelly van Kempen
Illustraties: **Marieke Nelissen**

Kalani groeit op in Hotel Zweefkees, dat met zijn gasten naar de meest bijzondere plekken vliegt, en bruijt van de muziek en optredens. Als het noodlot toeslaat, moet Kalani met Zweefkees naar het Land van de Tovenaresen vliegen, anders zal het bijzondere hotel veranderen in een doodnormaal, levenloos gebouw. De reis is niet zonder gevaar en voert langs draken, boselfen en nog meer wezens.

Lemniscaat € 24,99
ISBN 9789047717867

Thema's: **magie** | **vriendschap** | **jezelf durven zijn**



Ik ben dol op film, tv en theater... wat kan ik worden?

Steve Martin
Illustraties: **Roberto Blefari**
Vertaling: **Anneriek van Heugten**

Kijk een dagje mee met 25 mensen die werken in de wereld van film, tv, theater, media en entertainment. Je komt te weten wat een geluidstechnicus zoal doet, hoe je visagist wordt, wat een vlogger moet kunnen en nog veel, veel meer. Wil je danspassen bedenken, films regisseren, kostuums ontwerpen of digitale monsters creëren? In dit boek vol boeiende weetjes ontdek je een wereld aan mogelijkheden!

Lumina € 19,95
ISBN 9789464398861

Thema's: **informatief** | **beroepen** | **kunst & cultuur**



Met
regietips

De avonturen van Karel'tje (toen hij nog niet krom stond)

Kevin Hassing
Illustraties: **Paco Vink**

Kromme Karel'tje, de geliefde piraat uit de *Mus & Kapitein Kwaadbaard*-serie, was niet altijd krom. Dit is zijn verhaal. Samen met zijn ouders woont Karel'tje in een woonwagen en trekt hij rond met een bont gezelschap, De Stoet. In een nieuw dorp bereiden ze een toneelstuk voor. Wanneer ze erachter komen dat sommige inwoners gepest worden, besluiten Karel'tje en zijn beste vriendin Hinkelien daar iets aan te gaan doen.

Luitingh-Sijthoff € 16,99
ISBN 9789021058078

Thema's: **familie** | **pesten** | **zelfvertrouwen**



Hart van staal

Simon van der Geest

Illustraties: **Martijn van der Linden**

Ravi woont op een eiland waar muziek ineens verboden wordt. Wanneer hij en zijn beste vriendin Zina ontdekken dat hun ouders zich vreemd gedragen en blauw licht uitstralen, vermoeden ze dat er iets mis is. Samen met hun vrienden ontdekken ze op een geheime plek de schokkende waarheid: hun ouders zijn geen mensen, maar robots.

Querido € 18,99

ISBN 9789045128078

Thema's: **muziek | ouders | robots**



Het hart van een giraf is ongelooflijk groot

Sofia Chanfreau

Illustraties: **Amanda Chanfreau**

Vertaling: **Sophie Kuiper**

Vega woont met haar vader op Giraffeneiland. Denkbeeldige dieren en opa Hektor houden haar gezelschap. Wanneer Vega's vader een ijskoningin als vriendin krijgt, gaat Vega samen met haar beste vriend Nelson op zoek naar haar moeder. Hun tocht leidt hen naar een heel bijzonder circus...

Lannoo € 19,99

ISBN 9789401497664

Thema's: **circus | familie | fantasievriendjes | vriendschap | zoektochten**



voorlees-
tip!

Flos en het glazen Paleis

Marlene Rebel en Lucinda Vos

Illustraties: **Sophie Pluim**

Flos groeit tijdens de Eerste Wereldoorlog op bij zijn grootouders, terwijl zijn moeder als actrice in Amsterdam werkt. Vlak voor Kerstmis haalt zij hem onverwacht op, maar heeft weinig aandacht voor hem. Na een ruzie verstoopt Flos zich in een verlaten theater. Daar ontmoet hij een mysterieuze figuur die hem meeneemt naar een voorstelling waarin Flos zijn eigen leven herkent.

Volt € 17,99

ISBN 9789062225958

Thema's: **moeder-zoonrelatie | theaterwereld | klassieke herversing**



Dans!

Mireille Geus

Illustraties: **Marc Suvaal**

Maxime groeit op met een beroemde vader die topdanser is, wat haar zowel inspireert als onzeker maakt over haar eigen danstalent. Zij twijfelt ook of ze haar leven wel aan dans wil wijden. Wanneer zij samen met haar beste vriend Lev wordt geselecteerd voor een belangrijke balletauditie, houdt ze dit geheim voor haar vader. De spanning loopt op wanneer haar vader onverwacht eerder thuiskomt en alles dreigt uit te komen.

Lemniscaat € 15,99

ISBN 9789047710448

Thema's: **audities | ballet | vaders**



Kermiskind

Jacques Vriens

Rosa reist met haar familie langs kermissen om toneel te spelen, maar zelf heeft ze een hekel aan optreden. Ze droomt van een rol achter de schermen. Wanneer Rosa's vader een ongeluk krijgt en haar tirannieke oom Gerrit de leiding overneemt, dreigt haar vriend Teunis ontslagen te worden. Rosa komt in actie en ontdekt daarbij dat theater toch meer voor haar betekent dan ze dacht.

Van Holkema & Warendorf € 18,99

ISBN 9789000390557

Thema's: **familie | kermis | toneelspelen**



Makkelijk lezen

Voor kinderen in groep 5 t/m 8 die met tegenzin een boek pakken, zijn er acht Makkelijk Lezen-titels geselecteerd bij het thema van de Kinderboekenweek. Vraag ernaar bij de boekhandel, of bestel ze via onderwijs.cpn.nl



Kinderjury

Geheel
vernieuwd!
Gratis
deelname

Bij de **Kinderjury** bepalen kinderen zélf wat zij het allerbeste boek vinden. Op het nieuwe online platform Hebban in de Klas ontdekken jouw leerlingen welke boeken meedoen met de Kinderjury en kunnen zij elkaar boeken aanbevelen.



Vrije keuze werkt motiverend

Wat is al jaren het succes van de Kinderjury? Keuzevrijheid! Kinderen bepalen zélf wat zij het allerbeste boek vinden. Zelf mogen kiezen wat je leest, zorgt voor meer leesplezier. En zodra kinderen *elkaar* boeken gaan aanbevelen, neemt het enthousiasme voor lezen alleen maar toe.

Door actieve deelname aan de Kinderjury gaan jouw leerlingen als vanzelf meer lezen. En misschien zelfs nieuwe schrijvers en genres ontdekken. En dat alles zonder enige moeite: de kinderen gaan namelijk elkaar motiveren en inspireren! Het enige wat jij

hoeft te doen, is gratis jouw kinderboekenklas aanmaken op het nieuwe online platform Hebban in de Klas.



Kinderjury en Hebban in de Klas

Hebban in de Klas is een veilige, besloten digitale omgeving waarin jouw leerlingen eenvoudig gaan bijhouden wat ze willen lezen of al hebben gelezen. Je kunt er themalijsten aanmaken met Kinderjury-boeken die jij geschikt vindt voor jouw groep, een boekenbingo starten of leerlingen een korte aanbeveling laten schrijven. Je kunt er ook jouw persoonlijke boekentips delen en prikkelende leesvragen stellen.

Met Hebban in de Klas vergroot je niet alleen het plezier in lezen; je laat de kinderen ook ervaren hoe zij gepast met elkaar omgaan in een besloten digitale omgeving. Een belangrijke vaardigheid!

Kinderjury: doe gratis mee!

Deelname is gratis. Je maakt bij aanvang van het schooljaar een kinderboekenklas aan op Hebban in de Klas. Daarna kan ieder kind de eigen boeken-

kerndoel 8A (leesvoorkeur) en
kerndoel 22 (inzet van digitale media)



plankjes vullen. De kinderen zullen tot hun verrassing ontdekken dat ze al een of meer Kinderjury-boeken hebben gelezen, namelijk boeken die al zijn verschenen in 2026.

De kinderen bekijken regelmatig elkaars plankjes en lezen de aanbevelingen van hun klasgenoten om te bepalen wat hun volgende boek wordt.

Stemmen

Op hun digitale plankje zien jouw leerlingen op welke boeken zij kunnen stemmen (namelijk alleen de boeken met het Kinderjury-logo). Tussen **31 maart en 23 april 2027** brengen zij hun stem uit op hun favoriet. Ook dat gebeurt via Hebban in de Klas. Het boek dat uiteindelijk de meeste stemmen krijgt, wint einde schooljaar de Kinderjury.

Ga vandaag nog naar hebbanindeklas.nl/primair-onderwijs en meld je gratis aan. Dan kun je bij aanvang van het nieuwe schooljaar direct van start.

Werk aan **een rijke leesomgeving**: doe mee met de Kinderjury op Hebban in de Klas!

Bestel

Meld je gratis aan!



Op middelbare scholen is Hebban in de Klas al een begrip. Aankomend schooljaar start Hebban in de Klas voor primair onderwijs. **Meld je alvast gratis aan op hebbanindeklas.nl/primair-onderwijs.**

Direct bestellen:



Versier-je-klas-pakket

Bevat posters, een vlaggenlijn, instructies voor Hebban in de Klas en meer.

Bekijk het complete aanbod op onderwijs.cpnb.nl

Bestellen kan t/m 22 mei

Praktijkvoorbeeld: Inspiratiescholen

Even kijken bij een collega

Je kent het vast: je leest over leesonderwijs, herkent de theorie, maar vraagt je af hoe het er in de praktijk uit ziet.

Wat betekent kennisrijk werken in de klas?

Hoe organiseer je lezen schoolbreed? En hoe neem je collega's daarin mee? Op inspiratiescholen.nl lees je hoe andere basisscholen dit aanpakken en kun je een bezoek plannen om het zelf te ervaren.

Inspiratiescholen laten zien hoe zij hun leesonderwijs aanpakken. Geen perfecte voorbeelden, maar scholen die bewust keuzes maken in hun leesonderwijs en die graag delen wat voor hen werkt. Juist door bij collega's te kijken, wordt leesonderwijs concreet en behapbaar. Lezen is hier geen extra taak, maar onderdeel van hoe de school werkt.

'In het onderwijs zelf zit zó veel expertise, door die met elkaar te delen, worden we allemaal sterker.'

Marike Andriessen,
Inspiratieschool De Vindplaats

Luistertip

In de **Tijpcast** gaat Marike Andriessen, intern begeleider bij Inspiratieschool De Vindplaats, in gesprek met Martijn Nicolaas van Stichting Lezen. Samen verkennen zij wat je leert door bij andere scholen te kijken, hoe leesonderwijs er in de praktijk uit ziet en waarom leren van collega's zo waardevol is voor de eigen klas en school.

Wat zie je op een Inspiratieschool?

Op Inspiratiescholen is lezen verweven met de dagelijkse lespraktijk. Leerlingen lezen niet alleen om te oefenen, maar om iets te leren. Ze werken met rijke teksten binnen betekenisvolle thema's, praten en schrijven over wat ze lezen en bouwen stap voor stap kennis op. 'We laten graag zien hoe wij werken met bijvoorbeeld de Thematitels van de Kinderboekenweek, zodat collega-scholen daar hun eigen weg in kunnen vinden,' aldus Marike Andriessen van Inspiratieschool De Vindplaats. Als leerkracht zie je hoe instructie, leestijd, tekstkeuze en leesmotivatie samenhangen. En als schoolleider zie je hoe visie, afspraken en professionalisering elkaar versterken. 'Het helpt enorm om te zien hoe collega's keuzes maken in hun leesonderwijs. Dat neem je mee naar je eigen klas.'

Geen blauwdruk, wel ideeën

Elke school is anders. Inspiratiescholen laten dan ook geen vast model zien dat je moet overnemen.

Wat ze wel bieden, is inzicht in welke keuzes zijn gemaakt, waarom die keuzes zijn gemaakt en wat dat vraagt van het team. Dat maakt het makkelijker om te reflecteren op de eigen praktijk. Wat doen wij al? Wat past bij onze leerlingen? En welke volgende stap is logisch voor ons?

Ga kijken

Je kunt veel lezen over leesonderwijs, maar sommige dingen moet je gewoon zien. Een bezoek aan een Inspiratieschool geeft je de kans om mee te kijken in lessen, in gesprek te gaan met collega's en ervaringen uit te wisselen. Hoe organiseren zij een schoolbrede Kinderboekenweek? Staat lezen dagelijks op het rooster? Het bezoek wordt afgestemd op jullie vragen en leerdoelen. Laagdrempelig en praktijkgericht. Zo leer je niet alleen over leesonderwijs, maar vooral van elkaar.

**Plan
een bezoek!**
Ga naar de website
en maak een afspraak:
inspiratiescholen.nl



Marika Andriessen (intern begeleider) en Kelly van Kempen (auteur) in de bibliotheek van Kindcentrum De Vindplaats in Amsterdam.

**Voorlezen
als basis**

Voorlezen legt de basis voor
leesmotivatie en kennisopbouw



Illustratie: Emanuel Wiemans

Goed leesonderwijs begint met voorlezen

Een goed geschreven boek laat kinderen de wereld begrijpen en beleven. Voorlezende leraren laten hun leerlingen kennismaken met deze boeken en leggen zo de basis voor leesmotivatie en leesbegrip.

Leerlingen lezen makkelijker lange teksten als ze veel zijn voorgelezen

Dankzij illustraties kunnen zij moeilijke woorden beter onthouden

Bron: De doorgaande leeslijn: De leesontwikkeling van 0-20 jaar (2020, Stichting Lezen)

Voorlezen op het rooster

Neem dagelijks een halfuur voorlezen op in je rooster (niet als zoethoudertje tijdens de lunch). Houd altijd een gesprek na het voorlezen en stel prikkelende vragen: 'Wat vond je mooi in het gedeelte dat ik heb voorgelezen?' Of: 'Heb je iets nieuws geleerd?'



Tip

Op zoek naar mooie voorleesboeken? Vraag jouw lokale boekhandelaar om tips of kijk eens op deze websites:

leesbevorderingindeklas.nl
rijketeksten.org
jeugdbibliotheek.nl
boekenzoeker.be
sardes.nl/leespluim

Als het onderwerp voorlezen ter sprake komt, is een veelgehoorde reactie van leraren: 'Wij lezen al veel voor'. De vraag is of je als school nog meer uit het voorlezen kunt halen dan je al doet. Op de Mariaschool in Eelde is voorlezen altijd al belangrijk geweest, maar sinds hun deelname aan de Bibliotheek op school Plus is nog duidelijker geworden wat de kracht van voorlezen is. "We nemen er elke dag een halfuur de tijd voor en zien het echt als een les," vertelt Dorien Klaassens, leerkracht van groep 5/6. "We lezen jeugdliteratuur voor; mooie verhalen met rijke taal. Het boek dat ik voorlees, sluit aan op het thema dat op dat moment centraal staat in de klas. Na afloop praten we over de inhoud."

'Als ik leraren één tip mag geven, is het: ga gewoon lekker voorlezen.'

Dorien Klaassens,
leerkracht groep 5/6 van
de Mariaschool

De boekkeuze doet ertoe

De weg naar boekenseries vinden de meeste leerlingen wel. De voorleestijd kun je gebruiken voor verdieping. Kies daarvoor verhalende boeken met rijke taal. Deze boeken kun je laten aansluiten bij je wereldoriëntatiethema. De meeste impact heb je als je het voorlezen koppelt aan een breed thema waar je langere tijd aan werkt (6-8 weken). De opgedane (taal)kennis beklijft dan beter bij leerlingen.

Gelijke kansen

Als kinderen luisteren naar boeken die ze zelf nog niet kunnen lezen, krijgen ze de kans nieuwe kennis en taal op te doen. Twee of meer boeken over hetzelfde onderwerp voorlezen, zorgt zo voor een gedeelde taal- en kennisbasis over een onderwerp. En dat zorgt er weer voor dat kinderen gelijke kansen krijgen, ziet Klaassens. "Kinderen die niet zo goed zijn in lezen, krijgen door het voorlezen informatie en kennis mee. Ze onthouden informatie gemakkelijker, denken inhoudelijker over dingen na en weten een verhaal goed in de context te plaatsen."

Als het voorlezen niet overkomt

Als leerlingen zich lastig kunnen concentreren en weinig gemotiveerd zijn, kun je een aantal dingen doen: beginnen met een makkelijker (spannend) boek, de minst gemotiveerde leerling een boek laten kiezen uit jouw voorselectie, kinderen laten meelesen in een eigen exemplaar (zie Heel De Klas Leest, op pagina 28-29) of ze laten tekenen onder het voorlezen. Ook het plezier dat de leraar heeft bij het voorlezen, kan een groot verschil maken, weet Klaassens. "Als ik leraren één tip mag geven, is het: ga gewoon lekker voorlezen. Door het vaker te doen, krijg je er steeds meer plezier in. En dat plezier breng je over op de leerlingen."

Deze campagnes dragen bij aan mooie voorleesmomenten:



De Nationale Voorleesdagen

Voorlezen is de leukste én beste manier om kinderen kennis te laten maken met mooie verhalen en hun woordenschat te vergroten. Oftewel: voorlezen is de basis! **De Nationale Voorleesdagen** is al meer dan twintig jaar de belangrijkste campagne voor kinderen van groep 1 en 2!



De beste prentenboeken

Elk jaar kiest een comité van experts de tien beste prentenboeken van het jaar. De Prentenboek Top 10 bestaat uit zeer geschikte en leuke boeken om voor te lezen aan peuters én kleuters. De Nationale Voorleesdagen is hét moment om de schoolbibliotheek uit te breiden met deze mooie boeken. Je kunt de boeken los bestellen, of de complete Prentenboek Top 10 in één pakket. In het lespakket vind je allerlei inspirerende activiteiten. Bij elk boek zijn vragen bedacht waardoor je makkelijk met de kinderen in gesprek kunt gaan over de boeken en prenten.

Prentenboek van het Jaar

Tussen de titels uit de Prentenboek Top 10 zit één boek dat zich Prentenboek van het Jaar mag noemen. In 2027 is dat *Kom maar, kipjes!* van Hilde Peters. Dit boek staat centraal in de campagne en wordt overal in Nederland voorgelezen tijdens het Nationale Voorleesontbijt op 20 januari. Het verschijnt bovendien in een extra voordelige mini-editie.

Deze mini-editie vind je in het lespakket, net als het voorleeskuffeltje dat speciaal bij dit boek is gemaakt.

Voorleesontbijt op school

De Nationale Voorleesdagen beginnen traditiegetrouw met het leukste ontbijt van het jaar: Het Nationale Voorleesontbijt. Bekende Nederlanders trekken het land in om op scholen voor te lezen uit het Prentenboek van het Jaar. Organiseer zelf ook een ontbijt: vraag een auteur, de burgemeester of de schoolleider om aan alle kleuters voor te lezen. Het voorleesontbijt is ook een mooie aanleiding om het voorlezen ook weer bij ouders onder de aandacht te brengen.

Het lespakket

Speciaal voor De Nationale Voorleesdagen zijn er leuke en makkelijk bruikbare lessen gemaakt bij alle boeken uit de Prentenboek Top 10. De lessen voor kleuters sluiten goed aan bij de vaste onderdelen



kerndoel 1A (een rijke leesomgeving) en **kerndoel 2A** (tekstbegrip door aandachtig luisteren en kijken)

Doe mee
met
**Het Nationale
Voorleesontbijt**
20 jan 2027



Fernando Halman leest voor op
OMBS De Pinksterbloem.

van de week, zoals de muziek- of gymles. Bij elk boek uit de Prentenboek Top 10 vind je in het lespakket verschillende lesideeën en knutselinstructies, en worden er boeken getipt die over hetzelfde thema gaan. De lessen vragen om weinig voorbereidings-tijd, dus je kunt er direct mee aan de slag.



In het lespakket:
De Voorleesgids,
boordevol inspiratie

Ook in het lespakket:
Mini-editie van het Prenten-
boek van het Jaar, gemaakt
door Hilde Peters, inclusief
laagdrempelige les

Voorlezen als basis: bestel de materialen
van De Nationale Voorleesdagen!

Bestel



€29

Het lespakket van De Nationale Voorleesdagen:

- sluit nauw aan bij de Prentenboek Top 10
- bevat laagdrempelige lessen, posters, de mini-editie, het voorleesknuffeltje en meer
- geeft toegang tot digitaal materiaal, kleurplaten, het voorleeslied en meer

Direct meebestellen:



**De Prentenboek
Top 10 (8 boeken)**
€136,88

Versier-je-klas-pakket
€33

Bekijk het complete aanbod op
onderwijs.cpnb.nl

**Bestellen kan
t/m 22 mei**

Prentenboek Top 10

Elk jaar selecteert een deskundig comité de **Prentenboek Top 10**. Deze lijst bevat boeken voor peuters en kleuters. Bij alle boeken zijn leuke interactieve lestips ontwikkeld. Na het voorlezen kun je daarmee direct aan de slag.



Kom maar, kipjes!

Hilde Peters

Klaartje en papa hebben allebei een weitje. In dat van Klaartje lopen tien kipjes en papa heeft een geitje. Als het gaat stormen, moeten de dieren hun hok in. Maar Klaartje heeft een beter idee...

Leopold € 15,99

ISBN 9789025888251

Thema's: **kippen** | **rijmvertellingen** | **vader-dochterrelatie**

GROEP

1 & 2



De boekjes *Vind de vorm* (Susie Hammer) en *Baby zegt* (Ellen Burger) uit de Prentenboek Top 10 zijn gemaakt voor een jongere doelgroep en zijn om die reden niet opgenomen in het boekenpakket voor kleuters.



Gevonden!

Petr Horáček

Vertaling: **Johanna Rijnbergen**

Konijn is haar sok kwijt. Ze kan hem nergens vinden! Kijk door de gaatjes en help Konijn met zoeken. Wat vind je allemaal?

Lemniscaat € 15,99

ISBN 9789047717195

Thema's: **kleding** | **zoektochten** | **vriendschap**



Daarom heet ik zo!

Rigoberta Mejia Sian

Illustraties: **Aafke Mertens**

Tina is een kersverse grote zus. Vol trots vertelt ze aan de klas over haar broertje, een jongen met een bijzondere naam... De meester vraagt aan alle kinderen waar hun naam vandaan komt, maar Tina weet niets over haar naam. Wat als zij de saaiste naam van de hele klas heeft?

Uitgeverij Wilde Haren € 19,99

ISBN 9789083470252

Thema's: **identiteit** | **namen**

4 tot
6 jaar

De grootste reis ooit

Loes Riphagen

Het rustige leven van de beestjes wordt op een dag wreed verstoord als iemand de steen waaronder ze wonen optilt. Nu zijn ze hun huis kwijt! Gelukkig weet Worm waar ze naartoe kunnen. De grote reis naar hun nieuwe steen is lang, zwaar en vol gevaar. Of is dat maar net hoe je het bekijkt?

Gottmer € 15,99

ISBN 9789025781477

Thema's: [dieren](#) | [verhuizen](#) | [vriendschap](#) | [avontuur](#)

4 tot
6 jaar

Slaapt hij?

Olivier Tallec

Vertaling: **Marita Vermeulen**

Pok en ik vinden Merel op ons pad. Hij beweegt niet. Slaapt hij? We gaan stilletjes bij hem zitten. Een ontroerend en warm verhaal over vriendschap en over samen rouwen. In woord en beeld roept Tallec de essentie van verdriet, verwondering en saamenhorigheid op.

Uitgeverij De Eenhoorn € 18,95

ISBN 9789462918719

Thema's: [rouwproces](#) | [vriendschap](#)

4 tot
6 jaar

Mijn eigen pad

Jana Curll

Vertaling: **Ingrid Hadders**

Elke morgen als ik de zon zie opkomen, weet ik: dit is het begin van een nieuwe dag en ik volg mijn eigen pad. Ga mee met een dappere kleine slak op zijn eigen unieke pad in deze optimistische en krachtige ode aan het maken van keuzes, het vinden van je eigen manier van leven en trouw blijven aan jezelf.

Veltman Uitgevers € 14,99

ISBN 9789048322862

Thema's: [identiteit](#) | [jezelf zijn](#) | [keuzes](#)

De vermelde prijzen zijn onder voorbehoud, de in de boekhandel genoemde prijzen gelden.

4 tot
6 jaar

Waggen, fladder, hups!

Anne-Lieke Faber

Mensen lopen, huppelen of rennen – maar in het dierenrijk zijn er zoveel meer manieren om ergens te komen. Graven, waggelen, hupsen of zijwaarts krabben... De meest wonderlijke bewegingen komen voorbij in dit boek. Doe mee met alle dieren en ontdek hoe leuk bewegen kan zijn!

Lemniscaat € 14,99

ISBN 9789047717560

Thema's: [dieren](#) | [gedichten](#) | [beweging](#)

vanaf
5 jaar

Kiki & ik

Leo Timmers

Op een ochtend krijgt Kiki een paard van haar vader. Ze kan haar geluk niet op! Tussen Kiki en haar merrie groeit een diepe vriendschap. Tot kleine Kiki groot wordt en alles verandert.

Querido € 19,99

ISBN 9789045130255

Thema's: [mens-dierrelatie](#) | [paarden](#) | [opgroeien](#)

Bestel het boekenpakket van de Prentenboek Top 10



De boeken uit de Prentenboek Top 10 zijn geschikt voor peuters en kleuters. Kies welke titels aansluiten bij de thema's op jullie school en ga met de lessen van De Nationale Voorleesdagen aan de slag. Het lespakket en bijbehorende boeken bestel je via onderwijs.cpnbn.nl of bij de boekhandel bij jou in de buurt.

"Ik hou
ervan om echt in
een boek te zitten.
Dan is het alsof je in
een nieuwe wereld
stapt en alles om je
heen stil is."
Mae uit Sint-
Michielsgestel

De Nationale Voorlees wedstrijd

De Nationale Voorleeswedstrijd is niet zomaar een voorleeswedstrijd – het is een van de grootste lees-campagnes van het land en een bewezen effectieve manier om je klas een leesimpuls te geven. Jaarlijks doen duizenden kinderen mee. Jullie ook?



"Als je me
twee jaar geleden
had gevraagd of ik
mee zou willen doen
met De Nationale
Voorleeswedstrijd, zou
ik zeggen: 'Nee! Ben je
gek geworden?! Ik heb
dyslexie.' En nu ben ik
schoolkampioen!"
Anouk uit
Amersfoort

De wedstrijd geeft jou als leraar een kant-en-klaar kader om boeken centraal te zetten in de klas, leesmotivatie aan te wakkeren, leerlingen spreekvaardigheid te laten oefenen en samen (literaire) gesprekken te voeren over allerlei thema's. Met één schoolronde activeer je je hele groep. En wie weet groeit iemand uit jouw klas uit tot de nieuwe voorleeskampioen van Nederland.

De schoolronde & voorleesworkshops

Tijdens de schoolronde kunnen alle kinderen meedoen, of ze nou voorlezen of luisteren. De kinderen maken kennis met nieuwe boeken, leren fragmenten kiezen en voorlezen voor een publiek. Wil je een sterke start? Informeer bij je Bibliotheek naar de vernieuwde workshop 'Wij gaan voorlezen'. Daarmee help je leerlingen bij het kiezen van een passend boek en het voorbereiden van hun optreden.

Vervolgrondes

Je meldt jullie schoolkampioen aan voor de lokale ronde in de Bibliotheek. Daarna volgen de provinciale finales en uiteindelijk de landelijke finale in mei. Voor jou en je leerlingen breekt een spannende tijd aan. Hoe ver komt jullie kampioen?

Landelijke finale

Stel je voor: jullie schoolkampioen wint de provinciale finale. De hele klas stapt in de bus naar de landelijke finale. Een groot voorleesfeest met de beste voorlezers van het land, muziek en een jury van schrijvers en BN'ers. Nederland maakt kennis met de nieuwe Voorleeskampioen 2026–2027 en die wordt de nieuwe kinderdirecteur van het Kinderboekenmuseum. Gaat de wisseltrofee dit jaar naar jullie school?

kerndoel 1A (een rijke leesomgeving)



Belangrijke data

Levering deelnamepakket:
september 2026

Voorleeswedstrijd op school:
september - november 2026

Aanmelden schoolkampioen:
vóór 1 december 2026

Lokale rondes in de Bibliotheek:
van februari tot half maart 2027

Provinciale finales:
van half maart tot half april 2027

Landelijke finale:
mei 2027

Deelnemen

In september ontvang je automatisch het gratis deelnamepakket met posters, spelregelboek en een oorkonde voor je schoolkampioen. Het spelregelboek is ook te downloaden via de website. Je vindt er praktische voorleestips en het juryformulier, zodat je de schoolronde goed kunt organiseren.

Voorlezen is ook in de bovenbouw een leuke en waardevolle activiteit. Je leerlingen ontdekken nieuwe boeken, horen rijk taalgebruik en gaan met elkaar in gesprek over verhalen. Bovendien opent een voorgelezen boek dikwijls hun werelden. Met De Nationale Voorleeswedstrijd geef je leesmotivatie en boekpromotie in je klas een concrete en feestelijke impuls.

Voorlezen als basis: doe mee met De Nationale Voorleeswedstrijd!

Meedoen

Deelnamepakket De Nationale Voorleeswedstrijd 2026-2027



**pakket
=
gratis***

Wil je deelnemen aan De Nationale Voorleeswedstrijd 2026-2027? Alle basisscholen krijgen in september automatisch een gratis deelnamepakket met spelregels, posters en een oorkonde toegestuurd. Heb je het pakket niet ontvangen? Mail dan naar info@denationalevoorleeswedstrijd.nl

Inhoud

- Spelregelboekje
- 2 posters
- Oorkonde voor de schoolkampioen

*Na het aanmelden van de schoolkampioen betaal je €42,50. Dit is een bijdrage aan de organisatie van De Nationale Voorleeswedstrijd.

denationalevoorleeswedstrijd.nl

Lezen als vaardigheid koppelen aan de betekenis van verhalen

Adviseur OBA op School **Esther Eij** ziet op basisscholen de interesse in rijke boeken groeien. Ze vertelt over wat de bibliotheek doet om met scholen te bouwen aan een rijke leesomgeving.

‘We zorgen ervoor dat leerkrachten de boeken-collectie leren kennen’

Het werk van de Openbare Bibliotheek Amsterdam (OBA) begint bij het neerzetten en onderhouden van een rijke collectie die past bij de school. “Op basis van de collectie helpen wij de scholen om het leesonderwijs te verdiepen,” vertelt Eij. “Vanaf het moment dat de nieuwe collectie op school komt, zijn de leerlingen superenthousiast. Dat geldt ook voor de leerkrachten, zeker als we met de boeken aan de slag gaan in de klas.”

Een collectie die aansluit

Bij het samenstellen van het aanbod houdt de OBA rekening met de behoeften van de school. “Meertaligheid is hier in Amsterdam een belangrijke factor. We zijn ons op dat gebied aan het ontwikkelen, samen met de scholen. Verder zorgen we ervoor dat er genoeg boeken zijn voor de verschillende leesniveaus. Zo promoten we tegenwoordig ook graphic novels. De taal in die geselecteerde boeken is rijk, maar toegankelijker voor zwakkere lezers.”

Doorgaande lijn

Lezen als vaardigheid koppelen aan de betekenis van verhalen. Dat is volgens Eij waar OBA op School over gaat. “We zijn ons ervan bewust dat leerkrachten tijdsdruk ervaren. Daarom adviseren en ondersteunen we ze bij het maken van die koppeling door titels bij thema’s voor te stellen en de nadruk te leggen op

voorlezen en samen lezen in de klas.” Leesmediaconsulenten spelen een belangrijke rol in het realiseren van de doorgaande lijn. Vanaf september kunnen zij assisteren bij het gebruik van Hebben in de Klas, bijvoorbeeld door boekentips te delen op basis van wat er op school veel gelezen wordt.

De leraar centraal

In de visie van OBA op School staat de leraar centraal. Eij vertelt: “We willen de regie die de leerkracht heeft in het leesonderwijs vergroten. Dat doen we onder andere door te laten zien hoe je op een laagdrempelige manier boeken kunt inzetten in de klas, bijvoorbeeld door dagelijks voor te lezen. De leerkracht kan gaan voelen: als ik er enthousiast over ben, dan gaan mijn leerlingen daarin mee.”

Campagnes

De OBA promoot de kinderboekencampagnes actief op de scholen. De leesmediaconsulenten geven tips voor het inzetten van de Prentenboek Top 10 of de Thematitels van de Kinderboekenweek. Esther en haar collega’s kunnen bij uitstek helpen om de boeken een centrale rol te geven in de campagnes. “Vorig jaar hebben we een avontuurlijke speurtocht gemaakt door de schoolbibliotheek,” vertelt Eij. “Dat was een mooie verbinding van het thema van de Kinderboekenweek met de collectie.”



Esther Eij is adviseur OBA op School, primair onderwijs. De Openbare Bibliotheek Amsterdam werkt samen met 100 basisscholen en voert het programma OBA op School uit volgens de bouwstenen van het landelijke programma de Bibliotheek op School.

In gesprek gaan over boeken

WIST JE DAT

Een open boekgesprek
verdiept het tekstbegrip



Illustratie: Jill Heesbeen

‘Wie is voor jou de held in het verhaal?’

Door samen te praten over boeken leren kinderen nadenken over het verhaal, hun gedachten verwoorden en luisteren naar anderen. Boekgesprekken helpen leerlingen uit te groeien tot kritische en gemotiveerdere lezers.

Boeken zijn heel geschikt als startpunt voor denken, schrijven, spreken en luisteren

Praten over boeken verhoogt de leesmotivatie

Bron: De doorgaande leeslijn: De leesontwikkeling van 0-20 jaar (2020, Stichting Lezen)

Agnes van Montfoort,
specialist primair
onderwijs bij
Stichting Lezen



Kennis van kinderboeken

Leraren die zelf kinderboeken lezen en hun leerlingen enthousiasmeren voor boeken hebben een wereld gewonnen. Wil je weten hoe je dat aanpakt? Op lezeninhetpo.nl helpen we je op weg met interessante bronnen, tips en inspiratie.



De betekenis van een tekst kun je niet in één keer zien, aldus leesgoeroe Aidan Chambers. Hiervoor is het nodig een open gesprek te voeren met andere lezers aan de hand van prikkelende vragen. In een open gesprek luisteren leerlingen naar elkaar, stellen zij elkaar vragen en denken ze samen verder. Juist het met elkaar in gesprek gaan vergroot hun tekstbegrip. Agnes van Montfoort, specialist primair onderwijs bij Stichting Lezen, licht toe: "Stel vragen die een beroep doen op de verbeelding en inleving van kinderen. Vraag dus liever: 'Vertel eens: wie is voor jou de held in het verhaal?', want dit soort open vragen laat kinderen echt over het verhaal nadenken." Dit vraagt oefening bij leraren en leerlingen en een doordachte tekstkeuze.

"Om te helpen het verhaal te begrijpen, kun je beter al vooraf met leerlingen over het boek praten."

Een open gesprek

Praat voor het lezen met de leerlingen over het boek. Dat adviseert Van Montfoort. Zo help je ze het verhaal te begrijpen. Wat verwachten ze? Wat weten ze al over een onderwerp? Indien nodig licht je moeilijke woorden toe of vertel je iets over de tijd of plaats waarin het verhaal zich afspeelt.

Na het lezen is het verleidelijk om vragen te stellen zoals: 'Wat deed de wolf bij oma's huis?' Maar dit helpt leerlingen niet om na te denken over het verhaal.

Na het lezen begin je elk boekgesprek met een belevings- of inlevingsvraag. 'Wat vond je mooi aan dit hoofdstuk?' is een geschikte opstartvraag. "De vragen kun je, vaak in meerdere sessies, geleidelijk opbouwen naar meer verdiepende vragen," vertelt Van Montfoort. "Welke accenten je legt, hangt af van het leerdoel dat je stelt. Wil je bijvoorbeeld dieper ingaan op literaire aspecten, denk dan aan vragen over de ontwikkeling die een hoofdpersoon doormaakt of de manier waarop de spanning in het verhaal wordt opgebouwd."

Leesdoel

Boekgesprekken worden gevoerd met een bepaald leesdoel voor ogen. Dat betekent dat het boek of de tekst moet

aansluiten bij dit doel. Voor een literair gesprek zijn literaire jeugdboeken, verhalen en gedichten het meest geschikt. Voor burgerschapsonderwijs kies je voor boeken met thema's die voor leerlingen betekenisvol zijn en die verschillende perspectieven tonen. Boeken over macht, vrijheid, verzet of vriendschap zijn een goed voorbeeld. Werken aan kennisopbouw en woordenschat? Kies dan voor fictie en verhalende non-fictieboeken die passen bij het wereldoriëntatiethema dat je wilt behandelen.

Van Montfoort weet dat het voor leraren een uitdaging kan zijn om de juiste titels te kiezen. Haar advies: "Vraag vooral om hulp bij de bibliotheek of bij de (kinder)boekhandel. Daar kennen ze heel veel boeken! En doe mee met de campagne Heel De Klas Leest, waarbij jullie gezamenlijk hetzelfde boek lezen. Het lesmateriaal dat we hierbij hebben ontwikkeld geeft houvast om het gesprek te starten."

Ga in gesprek over boeken: doe mee met Heel De Klas Leest!



Heel De Klas Leest

Lees in november met heel de klas één boek en ga met behulp van de lesbrieven met elkaar in gesprek over de thema's uit het boek.



Homme en het noodgeval

Op verzoek van vele leerkrachten heeft het comité van Heel De Klas Leest speciaal voor groep 5/6 een prachtig, inspirerend boek geselecteerd: *Homme en het noodgeval*. Het is geen rugbyvriendje van Tim dat komt logeren, maar die rare meid uit Hommes klas: Pien. En ze moet ook nog in Hommes kamer, dus Homme moet bij Tim. Logisch dat Homme het helemaal niet ziet zitten. Waarom moet Pien zo nodig bij hen als haar moeder even niet meer kan? Ze is onhandig, lust niks, en ze zegt dat ze een prinses is. En natuurlijk wordt ze hartstikke voorgetrokken door zijn ouders... Aangespoord door zijn grote vriend, fietsenmaker Kees, gaat Homme stiekem op onderzoek uit. Wie is Pien nou echt?

Annejan Mieras

Annejan Mieras (1956) is opgeleid als architect, maar voelde zich meer thuis als leerkracht voor de klas. Ze is dol op kleine wereldjes. Voor het schrijven nam ze een lange aanloop: cursussen, schrijfgroepen en hele stapels halve verhalen. Haar debuut *Portiek Zeezicht* (2018) kreeg een eervolle vermelding van de jury van de Woutertje Pieterse Prijs. Daarna volgde *Homme en het Noodgeval* (2019) dat een Vlag en Wimpel ontving en in het Duits werd vertaald.

Haar derde boek *Het kleine heelal* (2023) werd in 2024 bekroond met de Gouden Griffel. Inmiddels is Annejan fulltime schrijver en schrijfdocent, en valt ze soms nog een dagje in als juf om weer even bij te tanken.

Ik ben Vincent en ik ben niet bang

Ook het boek dat in november centraal staat voor groep 7/8 is er eentje om voor altijd in je hart te sluiten: *Ik ben Vincent en ik ben niet bang*. Voor Vincent is school net als survivals: je weet nooit precies wanneer je welke ramp kunt verwachten, dus je kunt je maar beter goed voorbereiden. Hij kent het SAS Survival Handboek dan ook uit zijn hoofd. En hij heeft altijd een blikje met handige survivalspullen bij zich. Maar het ergste moet nog komen: schoolkamp. Hij heeft nog zeven dagen om zich voor te bereiden. Dan komt er een nieuw meisje bij hem in de klas, De Jas, en dat verandert alles...

Enne Koens

Enne Koens (1974) schrijft toneelstukken, liedjes en boeken voor alle leeftijden, maar meestal voor kinderen. Haar eerste boek dat ze schreef voor de leeftijd van 7 jaar en ouder was *Sammie en opa*. Het

kerndoel 4 (gesprekken voeren)



Groep
7/8

Enne
Koens



werd bekroond met een Vlag en Wimpel en de derde prijs van de Vlaamse Kinderjury. Haar boek *Ik ben Vincent en ik ben niet bang* werd genomineerd voor de grootste jeugdliteratuurprijs in zowel Duitsland als Italië. Daarvoor schreef zij *Hotel Bonbien*, genomineerd voor de Boekenleeuw en finalist bij de Kinderjury. In 2025 won zij de Kinderboekwinkelprijs met het aangrijpende jeugdboek *Vandaag komen we niet meer thuis*.

Heel De Klas Leest

In het boekenpakket zitten 32 boeken zodat alle kinderen in jouw groep het boek kunnen lezen. De uitgebreide lesbrief biedt handvatten voor een geanimeerd gesprek over het verhaal en de thema's in het boek. In gesprek gaan over boeken is een beproefde aanpak om de tekst beter te begrijpen en je mening te leren vormen (zie pagina 26-27).

Hebban in de Klas

Op de inspiratiepagina voor leerkrachten in Hebban in de Klas vind je een link naar het lesmateriaal dat bij beide boeken is ontwikkeld. Ook vind je er themalijsten met doorleestips.

Meld je alvast gratis aan op hebbanindeklas.nl/primair-onderwijs.

Ga in gesprek over boeken: bestel de materialen van Heel De Klas Leest!

Bestel

Boekenpakket groep 5/6



€36*

Inhoud

- 32 exemplaren van *Homme en het noodgeval*
- Poster op A2-formaat
- Toegang tot de speciale lessen die bij dit boek worden gemaakt

Boekenpakket groep 7/8



€36*

Inhoud

- 32 exemplaren van *Ik ben Vincent en ik ben niet bang*
- Poster op A2-formaat
- Toegang tot de speciale lessen die bij dit boek worden gemaakt

Bestellen kan
t/m 22 mei

Bekijk het complete
aanbod op onderwijs.cpnbnl

*Bij bestellingen via de bibliotheek kunnen extra kosten in rekening worden gebracht.

Infographic

Boekgesprekken in de klas: samen lezen, samen denken

Boekgesprekken maken lezen betekenisvol. Leerlingen denken na over wat ze lezen, verwoorden hun mening en luisteren naar elkaar. Zo wordt samen lezen ook samen denken.

1. WAT BOEKGESPREKKEN DOEN

Door met elkaar te praten over boeken en over leeservaringen, groeit de leesmotivatie en betrokkenheid van leerlingen. Ze bekijken een tekst vanuit verschillende invalshoeken en denken kritisch na over wat ze lezen.

2. BEGIN HET GESPREK AL VÓÓR HET LEZEN

Praat vooraf al met je leerlingen over het boek. Wat verwachten ze? Wat weten ze al over het thema of onderwerp? Zo wek je hun nieuwsgierigheid en activeer je voorkennis, dat helpt bij het begrijpen van de tekst tijdens het (voor)lezen.



6. STRUCTUUR HELPT

Boekenclubs, literatuurkringen of begeleide gesprekken na het lezen geven houvast. Ze helpen leerlingen hun gedachten te ordenen en zich op gesprekken te focussen. Dat versterkt het leesbegrip en leidt tot een grotere leesmotivatie.

7. OEFENING BAART KUNST

Boekgesprekken voer je beter als je ze oefent. Dat geldt voor jou als leraar én voor je leerlingen. Bekwaam je door je in te lezen en een training te volgen.

3. KOESTER DE LEESFLOW

Door met elkaar te praten over boeken en over leeservaringen, groeit de leesmotivatie en betrokkenheid van leerlingen. Ze bekijken een tekst vanuit verschillende invalshoeken en denken kritisch na over wat ze lezen.



4. EERST ZELF NADENKEN, DAN SAMEN PRATEN

Laat leerlingen na het lezen eerst zelf nadenken of iets opschrijven. Bijvoorbeeld over wat hen opviel, wat ze lastig vonden of welke vragen ze hebben. Het gesprek is rijker en betekenisvoller als ze hun gedachten eerst voor zichzelf verwoorden.

5. GEEF LEERLINGEN DE RUIMTE

In open gesprekken luisteren leerlingen naar elkaar en denken ze samen verder. Dit vergroot hun tekstbegrip. Teveel sturing werkt juist averechts. Laat leerlingen in kleine groepjes praten. Jij begeleidt het proces.

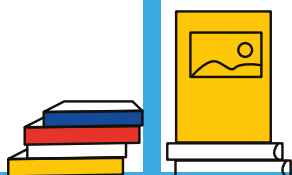


di

wo

do

vrij



Klik op de [weblink](#) voor meer verdieping, bronnen en tips.

Besteloverzicht

2026-2027

Tip:
vraag of jouw
collega's nog
bestelwensen hebben!

Bestel

Zo bestel
je jouw
materialen

Kies voor een schooljaar vol leesplezier en bestel jouw materialen via onderwijs.cpnb.nl of rechtstreeks bij jouw boekhandel.

Met deze materialen motiveer je jouw leerlingen om meer en vaker te lezen, wat het leesplezier zeker ten goede komt. De materialen worden aangeboden in pakketten die door professionals zijn samengesteld.

Steun je lokale boekhandel

Bestel al je materialen en boeken via onderwijs.cpnb.nl. Jouw bestelling komt dan direct bij de boekhandel van jouw keuze terecht.

Zo bestel je

1. Log in op onderwijs.cpnb.nl of maak een gratis account aan.
2. Klik op Webwinkel en bestel de materialen voor jouw school. **Bestellen kan t/m 22 mei 2026.**
3. Controleer of het afleveradres correct is. Dit is de boekhandel waar je de materialen kunt ophalen.
4. Jouw boekhandel neemt contact op over je bestelling en de facturering.

Hebban in
de Klas

Groep 5 t/m 8

Kies voor een schooljaar vol leesplezier: meld jouw groep alvast gratis aan op hebbanindeklas.nl/primair-onderwijs



Kinderboekenweek Lespakket

GROEP

1 t/m 8

Zorg voor een rijke leesomgeving: bestel het lespakket van de Kinderboekenweek, plus bijbehorende Thematitels.

**KINDER
BOEKEN
WEEK**

 Lespakket
€ 35

 Boekenpakket met
20 Thematitels
€ 357,19

*De lessen gaan
over deze boeken!*

 Kinderboeken-
weekkranten
om uit te delen
50 st. = € 19
100 st. = € 38

 Versier-je-klas-
pakket € 32

 Boekenpakket
met 8 Makkelijk
Lezen-titels
€ 139,89

**KINDER
BOEKEN
WEEK**
MAKKELIJK LEZEN
2026

 Voorleesgidsen
om uit te delen
50 st. = € 23
100 st. = € 46

Bestellen kan
t/m 22 mei



bij je boekhandel of via onderwijs.cpnw.nl

Kinderjury

GROEP

5 t/m 8

Zorg voor een rijke leesomgeving: bestel het Versier-je-klas-pakket van de Kinderjury.



Plus gratis
toegang tot
Hebben in
de Klas

Versier-je-klas-
pakket
€ 27

De Nationale Voorleeswedstrijd

GROEP

7 & 8

Zet voorlezen op het rooster: doe mee met de Nationale Voorleeswedstrijd.



GRATIS!

Het gratis
deelnamepakket
wordt in september
automatisch naar alle
scholen opgestuurd.

De Nationale Voorleesdagen

GROEP

1 & 2

Zet voorlezen op het rooster: bestel het lespakket van De Nationale Voorleesdagen, plus bijbehorende Prentenboek Top 10.



De lessen
gaan over deze
boeken!

Lespakket
€ 29

Versier-je-klas-
pakket € 33

Boekenpakket
Prentenboek Top 10
€ 136,88 (8 boeken)

Heel De Klas Leest

GROEP

5 & 6

Ga in gesprek over boeken: bestel voor jouw groep een boekenpakket van Heel De Klas Leest

GROEP

7 & 8



Boekenpakket
(32 stuks)
€ 36**

Boekenpakket
(32 stuks)
€ 36**

* Alle prijzen zijn inclusief BTW * De afbeeldingen van de materialen kunnen nog afwijken van het definitieve materiaal

** Bij bestellingen via de bibliotheek kunnen extra kosten in rekening worden gebracht

Wie leest heeft een goed verhaal



Kelly van Kempen
aan het werk als
Schoolschrijver

Gebruik
de online
toolkit

wieleestheeftteengoedverhaal.nl



Voorlezen vergroot werelden

Lezen laat kinderen groeien. Het vergroot hun wereld, versterkt hun taal en helpt hen zich in anderen te verplaatsen. Met de landelijke bewustwordingscampagne *Wie leest heeft een goed verhaal* vraagt de Leescoalitie aandacht voor de positieve kracht van lezen. Gebruik de toolkit en doe mee!

Tien organisaties, één gezamenlijke missie: sterke lezers en een doorgaande leeslijn voor ieder kind. Want wie leest, heeft een goed verhaal.

Wat kun jij ermee in de klas?

- **Maak lezen zichtbaar**
Gebruik de slogan bij je leeshoek, boekenkring of schoolbibliotheek. Laat leerlingen hun eigen 'goede verhaal' delen via een boekpresentatie, tekening of schrijfpodracht.
- **Sluit aan bij landelijke leesmomenen**
Denk aan activiteiten rond de Kinderboekenweek en De Nationale Voorlees-

dagen. Feestelijke momenten om lezen extra aandacht te geven.

- **Werk samen met de bibliotheek**
Via de openbare bibliotheek, de online bibliotheek en programma's als de Bibliotheek op school bouw je aan een rijke leesomgeving.
- **Haal een schrijver in de klas**
Via de Schrijverscentrale of de Schoolschrijver ervaren leerlingen dat verhalen van echte mensen komen en misschien ook van henzelf.
- **Verbreed je boekenaanbod**
Met ondersteuning van onder meer Nederlands Letterenfonds, Kinderboekenmuseum en Taalunie blijft het aanbod rijk, actueel en divers.

Met dank aan

Het juiste boek op het juiste moment



Op school ontdekken kinderen wie ze zijn en waar hun interesses liggen. Lezen speelt daarin een sleutelrol. Hoe zorg jij ervoor dat iedere leerling toegang heeft tot boeken die raken en motiveren? Als onderwijspartner ondersteunt Stichting NBD Biblion scholen en (school)bibliotheken bij het samenstellen van actuele, passende collecties. Zo bouwen we samen aan een leesomgeving die uitnodigt en inspireert. Want leesplezier begint met het juiste boek op het juiste moment. Benieuwd naar onze diensten? Ga naar nbdbiblion.nl/onderwijs.



nbd biblion

De Grote Kinderboekzoeker

DPG Media is partner van de Kinderjury en een groot voorstander van lezen en voorlezen. Om kinderen te helpen bij het kiezen van hun volgende leesboek, is De Grote Kinderboekzoeker ontwikkeld. Na het beantwoorden van enkele vragen komen de kinderen uit bij hun ideale Kinderjury-boek. Kijk op boekenzoekeer.dpgmedia.nl.



Zing en dans mee met Kinderen voor Kinderen

De Kinderboekenweek (30 september t/m 11 oktober 2026) is één groot open podium. Ga de Kinderboekenweek samen met jouw klas zingend en dansend van start met het nieuwe themalied van Kinderen voor Kinderen! In september kun je de zang- en dansvideo's bekijken op kinderenvoorkinderen.nl.



Zo wordt lezen superchill!

Stichting Super Chill biedt kinderen rustgevend oefeningen om voorafgaand aan het lezen hun hoofd leeg te maken en zich beter te concentreren. De oefeningen helpen kinderen om rustig te worden en ruimte te creëren voor het lezen van verhalen. Download de gratis Super Chill app en ga met je klas aan de slag: superchill.org/super-chill-op-school.



De volgende generatie natuurhelden

Verhalen kunnen de wereld veranderen! Daarom lanceren het Wereld Natuur Fonds en de CPNB een nieuwe Griffel voor kinderboeken over natuur en wilde dieren. Tijdens de Kinderboekenweek ontdekken jouw leerlingen hoe hun eigen groene verhaal impact kan maken. Hoe? Kijk op wwf.nl/groenegriffel.



Colofon

Deze aanbiedingsgids is een gezamenlijke uitgave van Stichting Lezen en Stichting CPNB.

Coördinatie en productie
Stichting CPNB, april 2026,
cpnb.nl

Redactie
Stichting Lezen en Stichting CPNB

Ontwerp
Hocus (studiohocus.nl)

Mockups
Kinderboekenweek, Kinderjury, De Nationale Voorleesdagen, Heel De Klas Leest: Moker Ontwerp, Amsterdam

Beeld
P1-2: zie campagnepagina's;
P4-5, illustratie: Yoko Heiligers;
P6-7, auteursfoto: Els Zweerink;
P12-13, foto's: Sandra Uittenbogaart, illustratie: Moker Ontwerp; P14-15, foto De Vindplaats: De Beeldredactie/Marco Okhuizen;
P16-17, illustratie: Emanuel Wiemans; P18-21, foto Fernando Halman; Chris van

Houts, illustraties: Hilde Peters; P22-23, foto's: Annemarie Terhell; P24-25, portretfoto: Iris Janssen; P26-27, illustratie: Keke Keukelaar, foto met lezende kinderen: Annemarie Terhell; P28-29, auteursfoto Annejan Mieras: Jet Elines, auteursfoto Enne Koens: Anita de Rover; P30-31, infographic: Stichting Lezen; P34, foto van de Schoolschrijver: Chris van Houts; P35, foto NBD Biblion: Roos Koole.

Druk
IPP Printers

KINDERBOEKENWEEK
Organisatie: Stichting CPNB, met dank aan NBD Biblion

HEEL DE KLAS LEEST
Organisatie: Stichting CPNB, met dank aan Stichting Lezen, de Bibliotheek op school en NBD Biblion

DE NATIONALE VOORLEESDAGEN
Een project van Stichting Lezen, organisatie: Stichting CPNB, met dank aan NBD Biblion

KINDERJURY
Organisatie: Stichting CPNB, met dank aan NBD Biblion

DE NATIONALE VOORLEESWEDSTRIJD
Een project van Stichting Lezen, in samenwerking met de Bibliotheek, met dank aan de Nederlandse Boekenbon.

Heb je vragen of verzoeken over copyright, of heb je een andere vraag? Neem contact met ons op via klantenservice@cpnb.nl.



Agenda

Een schooljaar vol leesplezier!

2026

APRIL

To
do!

8 april t/m 22 mei

Materialen bestellen via
onderwijs.cpnb.nl voor
de campagnes met een *

MEI

13 mei

Annie M.G. Schmittlezing

Bekendmaking winnaars
Kinderjury



20 mei

Finale De Nationale Voorleeswedstrijd

JUNI

17 juni

Bekendmaking Zilveren
Griffels en Penselen



AUGUSTUS

31 augustus

Start het schooljaar
goed met **Hebban
in de Klas!**

Meld je gratis
aan op

[hebbanindeklas.nl/
primair-onderwijs](https://hebbanindeklas.nl/primair-onderwijs)



SEPTEMBER

Begin meteen met lezen voor
de **Kinderjury** van 2027 *

Start de **Nationale Voorleeswedstrijd**
op school

25 september

Uitreiking **Gouden Griffel**
en **Gouden Penneel**



30 september

Start van de
Kinderboekenweek



30 september t/m 11 oktober

**Kinderboekenweek met
het thema Spot aan!** *



NOVEMBER

1 t/m 30 november

**Heel De Klas
Leest** *



2027

JANUARI



20 januari

**Het Nationale
Voorleesontbijt**



20 t/m 31 januari

**De Nationale
Voorleesdagen**



28 januari

Start **Poëzieweek**

APRIL

31 mrt t/m 23 april

Stemweken Kinderjury

10 april

Uitreiking **Woutertje Pieterse Prijs** (o.v.b.)

MEI

Finale **De Nationale Voorleeswedstrijd**

12 mei

Bekendmaking
winnaars
Kinderjury

